**喜閱瑞祥-小故事大啟示**

1. **教學設計理念說明**

透過作家林良專為孩子編寫的70個700字故事傳達生活智慧與學生生活結合，內容涵括傳說故事、動物故事、歷史故事、生活故事，藉由篇篇勵志、正向思考且具啟發性的故事篇章，讓甫升上五年級的學生在故事與小說間搭起銜接的橋樑，作為閱讀長篇故事的準備。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域名稱**  **(統整領域)** | | | 國語/社會 | **設計者** | 五年級教學團隊 |
| **實施年級** | | | 五年級 | **總節數** | 10 節 |
| **單元名稱** | | | 小故事大啟示 | | |
| **設計依據** | | | | | |
| **核心素養** | | | | | |
| 總綱核心素養 | | | | 領綱核心素養 | |
| A3 規劃執行與創新應變  B1 符號通用語溝通表達  B2 科技資訊與媒體素養  B3 藝術涵養與美感素養 | | | | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能， 培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成  溝通及互動的目標。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | |
| **核心素養呼應說明** | | | | | |
| **※課程內容與核心素養呼應圖示說明**  **林良爺爺的700字故事** | | | | | |
| **概念架構(跨領域用)** | | | | **導引問題** | |
| **林良爺爺的700字故事** | | | | 1.封面有甚麼訊息？封面的圖案有什麼意思？能夠從封面猜測到這本書的內容是甚麼嗎?  2.封底寫了那些內容？屬於推薦的文字還是故事大意？  3.這本書目錄呈現那些章節？你最有興趣是哪個章節？  4.聽到哪些故事？故事內容為何？  5.文本中你印象最深的是哪則故事？它的故事背景？故事的起因？故事的過程？故事的結果？  6.能夠用3分鐘分享一個故事嗎？述說的故事名稱？故事的主角？故事的發展過程？故事的結局？故事想告訴我們甚麼？你的感受和收獲為何？ | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | 【國語文】  5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。  5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  【社會】  3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | | **學習內容** | 【國語文】  Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  【社會】  Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 |
| **議題**  **融入** | **所融入之學習重點** | 《閱讀素養教育》  閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  《生命教育教育》  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | | | |
| **教材來源** | | 1. 林良爺爺的700字故事文本。 2. 學習單。 | | | |
| **教學資源** | | 1. 《花媽家説故事 106》https://www.youtube.com/watch?v=BtI0q61Epy8 2. 高雄喜閱網<http://ireading.kh.edu.tw/> | | | |
| **校訂課程**  **主軸** | | □G全球力■R閱讀力□E樂活力□A品格力□T創新力 | | | |
| **全球素養** | | ■分析批判思考□同理心□互動力□彈性實踐力 | | | |
| **SDGs** | | □1消除貧窮□2消除飢餓■3健康與福祉□4教育品質□5性別平等  □6淨水與衛生□7可負擔能源□8就業與經濟成長□9工業創新與基礎建設  □10減少不平等□11永續城市□12責任消費與生產□13氣候行動  □14海洋生態15陸地生態□16和平與正義制度□17全球夥伴 | | | |
| **學習目標** | | | | | |
| 1.能以故事標題、封面分析書籍內容與情節預測。  2.能以故事元素分析文本的內容與情節。  3.能分享故事內容並能反思和表達對文本的感受。  4.能完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | | | | | |
| **表現任務** | | | | | |
| 1. 活動一：能以故事標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 2. 活動二：能說明故事元素並用以分析文本的內容與情節。 3. 活動三：能以口說的方式分享故事內容並能反思和表達對文本的感受。 4. 活動四：能使用載具完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| 1. **教學前準備**   \*課程前，先到圖書館借閱班級共讀書。  \*蒐集網路資源文本相關網站，以利進行導讀與聆聽教學。  **貳、正式教學**  **活動一 文本導讀**  **【準備活動】**  引起動機－你看過故事類的書籍嗎？說說看你曾看過什麼故事？  **【發展活動】**  1.教師提問與引導：  -我們拿出共讀書《林良爺爺的700字故事》，一起看看：  -封面有甚麼訊息？書名、作者、出版社、圖案  -封面的圖案有什麼意思？找得到故事裡可能是重要的人事時地物嗎？  -封底寫了那些文字？有找到推薦的文字還是故事大意嗎？  2.教師提問與引導：  -觀察封面和封底的資訊，猜得出這本書的內容嗎？猜猜看這本書的內容會是甚麼？  3. 教師提問與引導：  -大家翻開這本書的目錄頁，你看到甚麼？  -這本書的內容分成幾個部分呢？  -這本書總共有幾個故事？  -你對哪個故事標題最感興趣？為什麼？  **【綜合活動】**  教師結語：這本書是林良爺爺專為孩子編寫的70個700字故事，內容涵括傳說故事、動物故事、歷史故事、生活故事，篇篇勵志、正向思考且具啟發性。〈一把象牙筷子〉是怎麼讓有錢的商人破產呢？〈貪心的珠寶店老闆〉遇上了明察秋毫的法官，故事將會如何發展？〈白髮大力士〉又是誰？大家可以試著閱讀體會每個故事的精采在下一次的活動分享。  **活動二 聆聽與閱讀探究**  **【準備活動】**  引起動機－大家已經開始閱讀這本書了，應該對書中內容有一些印象，說說看你看了哪些故事了呢？  **【發展活動】**  1.教師提問與引導：  **-**現在我們一起聆聽花媽家說故事網站所播出的林良爺爺700字故事中的其中幾篇故事。  -在故事中你聽那哪些故事內容？你已經閱讀到了嗎？  -說說看你聽到的這些故事的篇目名稱？  2. 教師提問與引導：  - 故事的元素包含故事的背景、主角、起因(遇到的問題)、過程、結果。  -試著想想這本書裡的幾個問題：  (1).故事的主角是誰？試著描述故事中的角色，他的身材、年紀、身體特質、說話方式、個性與特質、…  (2).故事背景？發生在何時、是一個什麼樣的國家、那是一個像城市或山間的地點…  (3).目前你讀到哪些印象深刻的故事情節？  這些答案可以從你閱讀過後的記憶來回答，或是以目錄頁給你的提示來回答。  -從這些討論裡，我們再整理自己閱讀這本書中的哪些故事令你有深刻印象，一起討論，再把結果紀錄於學習單上。  **【綜合活動】**   1. 學生各組發表學習單討論結果。 2. 教師結語：這個活動讓我們體驗這本書裡的有趣故事，也學習到構成故事的元素，可以從故事背景、主角、問題、過程和結果去分析，下一個活動，我們即將試著用說的方式分享書中你們的印象最深的故事。   **活動三 3分鐘故事時間**  **【準備活動】**  引起動機－上一個活動我們知道故事的元素，並分析了這本書的一些故事，你能夠用短時間將一個故事敘述完整嗎？  **【發展活動】**  1.教師提問與引導：  -運用上個活動所學習的故事元素將故事簡要分享出來。  -最想分享的是哪個故事？故事的主角、背景、問題、過程和結果為何？  -將自己所選擇的故事輪流用3分鐘的時間和大家分享。  -讓大家猜猜看，你所講的是哪個故事？  -今天的說故事高手是誰？  **【綜合活動】**   1. 學生發表閱讀文本的學習與收穫。 2. 教師結語：這個活動讓每個人用口語表達方式分享了自己印象最深刻的故事，也分享自己從中學習到的事物，在讀完整本書後，你對整本書的熟悉度如何呢？在下一個活動中進行測試。   **活動四 喜閱網闖關**  **【準備活動】**  引起動機－閱讀完這本書後，應該對書中包羅萬象的故事內容印象深刻，上一個活動大家皆已分享了書中自己喜愛的故事，而你對這本書的內容是否熟悉了呢？  **【發展活動】**   1. 教師提問與引導：   -誰可以說說看在「國王和蘋果樹」的故事中，國王的結局是？「等待第二隻兔子」的故事中，兔子到底在等什麼？  -你對這本書的內容熟悉嗎？我們將進行喜閱網闖關。  -教師發下平板，準備進行喜閱網闖關。  -學生登入喜閱網闖關。  **-**闖關有2次機會，未過關可再熟悉內容再進行闖關。  **【綜合活動】**   1. 教師調查過關人數，並鼓勵未過關學生繼續熟悉內容。 2. 教師結語：未過關學生可以再熟悉內容再進行闖關。 3. 成員全數通過的組別於加分板獎勵。 | 1節  3節  4節  2節 | 林良爺爺的700字故事讀本  《花媽家説故事 106》<https://www.youtube.com/watch?v=BtI0q61Epy8>  學習單  林良爺爺的700字故事讀本  高雄喜閱網<http://ireading.kh.edu.tw/> | \*口頭報告  能獨立以故事標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。  \*評量標準見附錄(一)  \*紙筆測驗/評定量表  能獨立以故事元素分析文本的內容與情節。  \*評量標準見附錄(一)  \*口頭報告  能獨立以口說的方式分享故事內容並能反思和表達對文本的感受。  \*評量標準見附錄(一)  \*實際操作評量  能獨立完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。  \*評量標準見附錄(一) |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務描述** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** | **評量標準** | **評分指引** | **分數**  **轉換** |
| 文本導讀 | 能以故事標題、封面分析書籍內容與情節預測。 | 能以故事標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 | 口頭報告 | 檢核表 | 能獨立以故事標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 | A | 95-100 |
| 能依照指示以故事標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |
| 聆聽與閱讀探究 | 能以故事元素分析文本的內容與情節。 | 能說明故事元素並用以分析文本的內容與情節。 | 紙筆測驗/學習單 | 學習單 | 能獨立說明說明故事元素並用以分析文本的內容與情節。 | A | 95-100 |
| 能依照指示步驟辨識故事元素並用以分析文本的內容與情節。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |
| 3分鐘故事時間 | 能分享故事內容並表達對文本的感受。 | 能以口說的方式分享故事內容並能反思和表達對文本的感受。 | 口頭報告 | 檢核表 | 能獨立以口說的方式分享故事內容並能反思和表達對文本的感受。 | A | 95-100 |
| 能依照指示步驟以口說的方式分享故事內容並能反思和表達對文本的感受。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |
| 喜閱網闖關 | 能通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | 能使用載具完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | 實際操作 | 網站評量 | 能獨立使用載具完成並一次通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | A | 95-100 |
| 能依照指示使用載具完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

\*故事元素分析表

|  |
| --- |
| 年 班 號 姓名： |
| \*書 名 ：林良爺爺700字故事 |
| \*出版者 ： |
| \*作者： |
| 小朋友，看完這本書後請你仔細想想，再回答下面的問題。 |
| \*「林良爺爺700字故事」這本書當中，你最喜歡哪一篇呢？ |
| \*這篇故事的主角是誰： |
| \*主角遇到的問題：  1.  2.  3 |
| \*發生的經過：  1.  2.  3.  4. |
| \*事件的結果 |

**喜閱瑞祥-人際，好難**

1. **教學設計理念說明**

利用共讀書-沒選上班長的那學期，以貼近小朋友的校園故事，去闡述做人的道理和觀念，文約五萬字，為五年級接觸長篇文本的開端，藉以學習故事分析方式，且進行閱讀反思與心得表達，並習得人際相處較妥適的方式，用同理心迎接新的學期新的人際關係，建立人際關係的重要基礎。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域名稱**  **(統整領域)** | | | 國語/社會 | **設計者** | 五年級教學團隊 |
| **實施年級** | | | 五年級 | **總節數** | 10 節 |
| **單元名稱** | | | 人際，好難 | | |
| **設計依據** | | | | | |
| **核心素養** | | | | | |
| 總綱核心素養 | | | | 領綱核心素養 | |
| A3 規劃執行與創新應變  B1 符號通用語溝通表達  B2 科技資訊與媒體素養  B3 藝術涵養與美感素養 | | | | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能， 培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | |
| **核心素養呼應說明** | | | | | |
| **※課程內容與核心素養呼應圖示說明**  **沒選上班長的那學期** | | | | | |
| **概念架構(跨領域用)** | | | | **導引問題** | |
| **沒選上班長的那學期** | | | | 1.封面有甚麼訊息？封面的圖案有什麼意思？能夠從封面猜測到這本書的內容是甚麼嗎?  2.這本書目錄呈現那些章節？你最有興趣是哪個章節？  3.六何法包括甚麼？如何用六何法進行故事內容的分析？  4.文本中你印象最深的是哪些情節？它的故事背景？故事的起因？故事的過程？故事的結果？  5.這本小說想告訴我們甚麼？你的感受和收穫為何？  6.心得寫作可以怎麼寫？可以寫那些內容呢？ | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | 【國語文】  5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。  【社會】  3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | | **學習內容** | 【國語文】  Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  【社會】  Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 |
| **議題**  **融入** | **所融入之學習重點** | 《閱讀素養教育》  閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  《生命教育教育》  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | | | |
| **教材來源** | | 1. 沒選上班長的那學期文本。 2. 閱讀心得學習單。 | | | |
| **教學資源** | | 1. 學生劇場沒選上班長的那學期https://www.youtube.com/watch?v=yT6Usc8HAaI 2. 高雄喜閱網<http://ireading.kh.edu.tw/> | | | |
| **校訂課程**  **主軸** | | □G全球力■R閱讀力□E樂活力□A品格力□T創新力 | | | |
| **全球素養** | | ■分析批判思考□同理心□互動力□彈性實踐力 | | | |
| **SDGs** | | □1消除貧窮□2消除飢餓■3健康與福祉□4教育品質□5性別平等  □6淨水與衛生□7可負擔能源□8就業與經濟成長□9工業創新與基礎建設  □10減少不平等□11永續城市□12責任消費與生產□13氣候行動  □14海洋生態15陸地生態□16和平與正義制度□17全球夥伴 | | | |
| **學習目標** | | | | | |
| 1.能以讀本標題、封面分析書籍內容與情節預測。  2.能分析文本的內容與情節。  3.能分享故事內容並能表達對文本的感受書寫心得。  4.能完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | | | | | |
| **表現任務** | | | | | |
| 1. 活動一：能以讀本標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 2. 活動二：能說明故事元素並用六何法分析文本的內容與情節。 3. 活動三：能以心得書寫的方式分享故事內容反思和表達對文本的感受。 4. 活動四：能使用載具完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| 1. **教學前準備**   \*課程前，先到圖書館借閱班級共讀書。  \*蒐集網路資源文本相關網站，以利進行導讀教學。  **貳、正式教學**  **活動一 文本導讀**  **【準備活動】**  引起動機－教師提問學生發表：你當過班長嗎 ？你想當班長嗎？你曾經選過班長嗎？在學校生活中你曾和同學有過什麼衝突？又是如何解決的呢？  **【發展活動】**  1.教師提問與引導：  -我們拿出共讀書《沒選上班長的那學期》，一起看看：  -封面有甚麼訊息？書名、作者、出版社、圖案  -封面的圖案有什麼意思？找得到故事裡可能是重要的人事時地物嗎？  -封底寫了那些文字？有找到推薦的文字還是故事大意嗎？  2.教師提問與引導：  -觀察封面和封底的資訊，猜得出這本書的內容嗎？猜猜看這本書的內容會是甚麼？  3. 教師提問與引導：  -大家翻開這本書的目錄頁，你看到甚麼？  -這本書的內容分成幾個部分呢？  -這本書總共有幾個章節？  -你對哪個章節標題最感興趣？為什麼？  **【綜合活動】**  教師結語：這是一本貼近小朋友的校園故事，故事中的情節隨時會發生在大家的生活中，接下來大家可以試著閱讀體會每個章節的精采，主角遇到了什麼問題？他如何解決呢？在下一次的活動分享。  **活動二 閱讀探究**  **【準備活動】**  引起動機－大家已經開始閱讀這本書了，應該對書中內容有一些印象，說說看你看了哪些故事了呢？  **【發展活動】**   1. 教師提問與引導：   -故事的元素包含故事的背景、主角、起因(遇到的問題)、過程、結果。用六何法提出問題，試著想想這本書裡的幾個問題：  \*人(WHO)： 年紀、身分、興趣、恐懼、喜歡、願望、渴望、  朋友、敵人、對手…  \*事(WHAT)：重要事件、快樂的事、悲傷的事、深受打擊的  事、讓他有成就感的事…  \*時(WHEN)：故事開始的時間、故事重要轉折的時刻、故事  結束的時刻、故事持續多久、主角在哪一個時  刻下定決心、主角在哪一個時刻決定放棄…  \*地(WHERE)：故事發生的位置、是什麼樣的國度、那裡的氣  候、風俗特色、文化、建築物的樣子…  \*原因(WHY)：原因、成功\失敗的原因、行動的原因或動力  來源、逃避的原因、為什麼害怕、為甚麼受到  陷害、為甚麼能受到援助…  \*如何(HOW)：如何克服難關、找到盟友、解決問題、如何告  別、如何鼓舞自己\他人、如何查出真相…  -這些答案可以從你閱讀過後的記憶來回答，或是以目錄頁給你的提示來回答。  **【綜合活動】**   1. 學生各組發表討論結果。   書名：《沒選上班長的那學期》   |  |  | | --- | --- | | 背景 | 韓國、小學 | | 問題 | 1.藝娜是班上成績最好的學生，上學期競選班長的時候相當順利。  2.這個學期的班長選舉時，同學們完全沒有提名她。  3.被老師分配到一個她覺得很無聊的「生活輔導股長」。 | | 經過 | 1.藝娜獨立自主的個性常常忘了站在別人的立場思考。  2.大家誤會她個性冷漠、缺乏愛心。  3.她擔任了「生活輔導股長」後，必須常常想很多方法去解決同學們生活中的困難。 | | 結果 | 藝娜漸漸的了解人與人之間的相處，最重要的關鍵是「同理心」。 |   2.教師結語：這個活動讓我們體驗這本書裡主角所面臨的到問題，小說中人物所呈現的個性，可以從故事背景、主角、問題、過程和結果去分析，並以六何法去思考小說中的人物和情節。下一個活動，我們即將試著思考分享你在書中的收穫和想法。  **活動三 心得分享**  **【準備活動】**  引起動機－上一個活動我們知道故事的元素和六何法，並分析了這本書的人物和情節，你有什麼收穫呢？在生活中的你是否也有類似經歷，看完小說後的你，該如何面對這樣的問題呢？  **【發展活動】**  1.教師提問與引導：  -先觀看網路影片學生劇場-沒選上班長的那學期。  -看完學生所演出的戲劇後，是否有看到你印象最深刻的情節呢？是哪一段情節？  2.教師提問與引導：  -你覺得藝娜的個性如何？後來又有甚麼轉變？  -當藝娜作了改變後，讓事情情產生甚麼結果？  -如果你遇到這樣的事情，你會怎麼做？  -看完這本書之後你有什麼收穫呢？  3. 教師提問與引導：  -教師將心得學習單發下  -心得書寫有哪幾個重點呢？  -心得書寫分成三個部分：書本介紹、內容大意、心得感想。  -讀書心得小秘訣： \*簡單介紹書名或文章。 \*簡潔的介紹這本書的主要的內容，利用故事元素背景、主角、問題、過程、結果分析歸納。 \*寫出這本書（這篇文章）中讓你印象最深的事物和人物。你喜歡（討厭、贊成、反對）書中的哪位主角（情節）？為什麼？ \*這本書（這篇文章）中有哪些精彩的片段和詞句？它好在哪裡呢？你是否從那裡學習到了什麼？ \*閱讀完這本書（這篇文章）後，你懂得了什麼道理？受到了什麼啟發？是否讓你聯想到生活上的哪些情況？ \*從這本書（這篇文章）是否知道了哪些生活常識或者科技方面的知識？ \*在閱讀的過程中，是否有產生什麼疑問呢？ \*閱讀完這本書（這篇文章）後，是否為你帶來了些許的改變？ \*為這本書（這篇文章）下一個簡短的評語。 -準備寫讀書心得時，可以往上面這麼多的方向去想，但真正下筆寫的時候，就不需要把全部都寫進去，這樣會顯得多頭馬車，太混亂了，只要把小撇步中的方法選擇幾個來好好的書寫就可以了。 -小朋友，現在換你動動手，寫一篇讀書心得囉！  **【綜合活動】**  1.學生發表閱讀文本的學習與收穫。  2.教師結語：這個活動讓每個人用書寫方式分享了這本書的基本資料、故事的內容，也分享自己從中學習到的事物，在讀完整本書後，你對整本書的熟悉度如何呢？在下一個活動中進行測試。  **活動四 喜閱網闖關**  **【準備活動】**  引起動機－閱讀完這本書後，應該對書中的故事情節內容印象深刻，上一個活動大家皆已分享了書中自己的心得感受，而你對這本書的內容是否真的熟悉了呢？  **【發展活動】**  1.教師提問與引導：  -誰可以說說看在這本書中，故事的主角是誰？他遇到了甚麼問題？故事的結局是？  -你對這本書的內容熟悉嗎？我們將進行喜閱網闖關。  -教師發下平板，準備進行喜閱網闖關。  -學生登入喜閱網闖關。  **-**闖關有2次機會，未過關可再熟悉內容再進行闖關。  **【綜合活動】**  1.教師調查過關人數，並鼓勵未過關學生繼續熟悉內容。  2.教師結語：未過關學生可以再熟悉內容再進行闖關。  3.成員全數通過的組別於加分板獎勵。 | 1節  2節  5節  2節 | 沒選上班長的那學期讀本 <學生劇場沒選上班長的那學期>https://www.youtube.com/watch?v=yT6Usc8HAaI 討論小白板  學習單  沒選上班長的那學期讀本  高雄喜閱網<http://ireading.kh.edu.tw/> | \*口頭報告  能獨立以故事標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。  \*評量標準見附錄(二)  \*口頭報告  能獨立說明故事元素並用六何法分析文本的內容與情節。  \*評量標準見附錄(二)  \*紙筆測驗/學習單  能獨立以心得書寫的方式分享故事內容反思和表達對文本的感受。  \*評量標準見附錄(二)  \*實際操作  能獨立完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。  \*評量標準見附錄(二) |

**附錄(二)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務描述** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** | **評量標準** | **評分指引** | **分數**  **轉換** |
| 文本導讀 | 能以讀本標題、封面分析書籍內容與情節預測。 | 能以讀本標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 | 口頭報告 | 檢核表 | 能獨立以讀本標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 | A | 95-100 |
| 能依照指示以讀本標題、封面、封底進行觀察，分析書籍內容與情節預測。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |
| 閱讀探究 | 能分析文本的內容與情節。 | 能說明故事元素並用六何法分析文本的內容與情節。 | 口頭報告 | 檢核表 | 能獨立說明故事元素並用六何法分析文本的內容與情節。 | A | 95-100 |
| 能依照指示步驟說明故事元素並用六何法分析文本的內容與情節。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |
| 心得分享 | 能分享故事內容並能表達對文本的感受書寫心得。 | 能以心得書寫的方式分享故事內容反思和表達對文本的感受。 | 紙筆測驗/學習單 | 學習單 | 能獨立以心得書寫的方式分享故事內容反思和表達對文本的感受。 | A | 95-100 |
| 能依照指示步驟心得書寫的方式分享故事內容反思和表達對文本的感受。 | B | 90-94 |
| 喜閱網闖關 | 能通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | 能使用載具完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | 實際操作 | 網站評量 | 能獨立使用載具完成並一次通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | A | 95-100 |
| 能依照指示使用載具完成並通過此文本喜閱網閱讀闖關。 | B | 90-94 |
| 未達B級 | C | 85-89 |

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

**閱讀心得學習單**

**班級： 座號： 姓名：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 書　　　名 |  | 作者（或譯者） |  |
| 繪　圖　者 |  | 出　版　社(者) |  |
| 出　版　日　期 |  | 閱　讀　日　期 |  |
| ✍這本書屬於：**□**繪本 **□**小說 **□**史地 **□**自然科學 **□**百科 **□**生活知識 **□**其他 | | | |
| 【故事大意】 | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| ✍佳句摘錄（書中的哪些句子或哪一段文字是令你印象特別深刻或感動的，請你把它寫出來。） | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| ✍你從這篇文章中學到了什麼？或是有什麼樣的感想、問題？ | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |

**喜閱瑞祥-腦力大集合**

1. **教學設計理念說明**

文句理解是一項複雜的心理歷程，其狹義的定義認為閱讀是文字上的識別；而廣義的定義認為閱讀是日常生活中，讓了解以書寫符號或符號所表達的意義。因此，閱讀就是從書面文字中，將視覺訊息轉換成獲取意義的一種能力。對於高年級學生而言，文句的理解更是在進行任何上學習所具備的重要能力。本教學設計是以「授人以魚不如授人以漁」，希望能透過「線上學習平台」的知識結構學習，以導引學生以探究式學習模式，讓學生進行自學、小組討論與探索解題策略，組間互相發表分享，培養學生思考與分析的高階思考能力，以及團隊溝通和合作的能力。

利用上述的教學活動設計，除了能活絡課堂氣氛、創造師生互動，並提高每位學生課堂參與度，更能記錄學習歷程，將學習延伸到教室外的學習探索。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域名稱**  **(統整領域)** | | 語文/綜合 | | | | **設計者** | | | 五年級教學團隊 |
| **實施年級** | | 五年級 | | | | **總節數** | | | 20 |
| **單元名稱** | | 腦力大集合 | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | |
| **核心素養** | | | | | | | | | |
| 總綱核心素養 | | | | 領綱核心素養 | | | | | |
| A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  B2科技資訊與媒體素養  C2人際關係與團隊合作 | | | | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | | | | |
| **核心素養呼應說明** | | | | | | | | | |
| 運用線上學習平台和平板，除了能自主學習外，還能和同學一起討論並表達個人的想法，用以呼應國-E-B2、國-E-C2領綱核心素養。此外，透過線上學習平台的教學導引，學會運用不同的閱讀策略，找出篇章大意和主旨，以及掌握文章重點和詞義，進而了解在不同情境中字詞的正確使用，可以呼應國-E-A2、國E-B1和綜-E-A2領綱核心素養。 | | | | | | | | | |
| **概念架構(跨領域用)** | | | | | **導引問題** | | | | |
|  | | | | | 1. 透過「四學活動」後，你知道如何有那些閱讀策略，可以舉例說明嗎？ 2. 透過「四學活動」後，你知道如何改寫句子嗎？ 3. 透過「四學活動」後，你知道如何整理文章各段大意，並整理歸納成篇章大意嗎？在推論出本文主旨。 4. 透過「四學活動」後，你知道如何推論出文章的主旨？ | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎ 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 | | | | **學習內容** | Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | |
| **議題**  **融入** | **所融入之學習重點** | | 融入【閱讀素養教育】，養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 | | | | | | |
| **教材來源** | | | 線上學習平台、111國中教育會考試題 | | | | | | |
| **教學資源** | | | 線上學習平台、平板 | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | |
| 1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型 2. 能認識文章的各種表述方式 3. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力 4. 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用 | | | | | | | | | |
| **表現任務** | | | | | | | | | |
| 透過線上學習平台的影片和練習題先自主學習，老師再適時的釐清迷思概念。接著老師結合課本文本讓學生分組共學、互學，將所學的閱讀策略運用之，學會掌握文章重點、字詞運用和文章摘要。 | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| 1. **教學前準備** 2. 教師派送線上學習平台任務：   知識結構5-3-01 能掌握文章要點，並熟習字詞句型  5-3-03 能認識文章的各種表述方式  5-3-05 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力  5-3-07 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用  **貳、正式教學**  **【準備活動】**  一、學生進行前測  **二、**學生自學：  學生執行線上學習平台任務「5-3-01」：觀看影片和練習題作答。  **【發展活動】**  一、教師導學：澄清迷思&重點歸納整理  教師依據線上學習平台中的學習紀錄，將學生的學習難處、迷思概念，進行澄清與提醒。  1.先找到關鍵詞，閱讀關鍵詞所帶出來的語意，推測出句子的主旨涵義。  2. 先找到關鍵詞，若找不到關鍵詞，則閱讀句子後半段，就可以推測出句子的涵義。  3. 長句縮短：從句子中找出「誰」「做了」「什麼事」，就可以找到句子的重點了。  二、組內共學:  1. 布題一: 做每件事的時候，一開始都要有周詳的計畫，然後一點一點的累積成果，持之以恆的做下去，最後的成功將屬於你力奮鬥的人。  這句話的涵義是什麼？  A 萬事起頭難  B 良藥苦口、忠言逆耳  C 學如逆水行舟，不進則退  D 好的開始是成功的一半  布題二:華爾騰湖不會老，圈圈的漣漪，不曾留下一絲絲的皺紋。這句話的涵義是什麼？  A華爾騰湖的美景，永遠留在我的心裡，不曾改變。  B 華爾騰湖就像一個美麗的青春少女，永遠青春美麗。  C 華爾騰湖永遠不會改變樣貌，永遠那麼美麗。  D 華爾騰湖的美景即使很美麗，也不會在我的心中留下痕跡。  布題三：要成為一個受人尊敬的人，必須經過重重磨練，歷盡千辛萬苦，才能享受豐盛的成果。這句話的涵義是什麼？  A 學貴慎始  B 敬老尊賢  C 善有善報  D 百鍊成鋼  2.小組討論、共學：教師分配各組組員的工作任務。  組員1：負責完成小組檢核表(附件一)  組員2：書寫作答結果  組員3: 拍照上傳到班級討論區  組員4、組員5：上台報告小組成果  3.討論時依據自主學習工作分配，進行組內共學任務。  4.學生進行組內共學，小組討論時教師從旁協助與提醒。在限定時間內完成並拍照上傳至線上學習平台班級討論區即可得分。  三、組間互學:  1.發表與報告：  學生上台利用班級各組討論區的內容進行組間互學報告分享，教師從旁給予鼓勵與協助。  2.同儕互評：  學生在報告時，其他組依據組間互學互評單(附件二)給予績效得分回饋，教師將各組的績效得分給予小組競賽回饋  **【綜合活動】**  一、教師導學:重點歸納整理  二、學生後測  ------------------- -------5節 完---------------------------------  **【準備活動】**  一、學生前測  二、學生自學：  學生執行線上學習平台任務「5-3-03」：觀看影片和練習題作答  **【發展活動】**  一、教師導學：澄清迷思&重點歸納整理  教師依據線上學習平台中的學習紀錄，將學生的學習難處、迷思概念，進行澄清與提醒。   1. 主動句和被動句的分辨 2. 目的句、轉折句和層遞句的練習 3. 標點符號的使用時機 4. 加強說明文非連續性文本-訊息推論   二、組內共學:  1. 布題一: 天色越來越暗了，漆黑的夜把螢火蟲的亮光襯托得更加明亮。將上面的句子改寫為被動句，哪一個選項的意思是不變的？  A天色越來越暗了，螢火蟲的亮光被漆黑的夜襯托得更加明亮(正解)  B天色越來越暗了，漆黑的夜被螢火蟲的亮光襯托得更加明亮。  C天色越來越暗了，漆黑的夜與螢火蟲的亮光被襯托得更加明亮。  D天色被越來越暗了，漆黑的夜把螢火蟲的亮光襯托得更加明亮。  布題二:哥白尼用自己製作的日晷、三角儀□來觀測星象，推翻了人類以為星星都繞著地球旋轉的這個錯覺。□內應該填入哪一個標點符號？  A，  B。  C ……  D ( )  布題三：  【甲】   |  | | --- | | 衛福部公布107年國人 十大死因：與十年前相較， 癌症與心臟疾病依舊高居死 因前兩位，糖尿病、事故傷 害、慢性下呼吸道疾病順位 不變，肺炎、高血壓性疾 病、腎臟疾病順位上升，腦 血管疾病、慢性肝病與蓄意 自我傷害順位下降。 |   【乙】   |  |  | | --- | --- | | 107年國人死因順位 | | | (1)惡性腫瘤(癌症) | (7)慢性下呼吸道疾病 | | (2)心臟疾病 | (8)高血壓性疾病 | | (3)肺炎 | (9)腎炎、腎病症候群及腎病變 | | (4)腦血管疾病 | | (5)糖尿病 | (10)慢性肝病及肝硬化 | | (6)事故傷害 | (11)蓄意自我傷害 |   資料來源:衛福部  根據甲、乙兩項資料，關於民國97年國人主要死亡原因，無法明確推論出下列何者？  A慢性肝病為當時國人十大死因之一  B腦血管疾病為當時國人第三大死因  C蓄意自我傷害為當時國人十大死因之一  D肺炎、高血壓性疾病、腎臟疾病皆為當時國人十大死因  2.小組討論、共學：教師分配各組組員的工作任務。  組員1：負責完成小組檢核表(附件一)  組員2：書寫作答結果  組員3: 拍照上傳到班級討論區  組員4、組員5：上台報告小組成果  3.討論時依據自主學習工作分配，進行組內共學任務。  4.學生進行組內共學，小組討論時教師從旁協助與提醒。在限定時間內完成並拍照上傳至線上學習平台班級討論區即可得分。  三、組間互學:  1.發表與報告：  學生上台利用班級各組討論區的內容進行組間互學報告分享，教師從旁給予鼓勵與協助。  2.同儕互評：  學生在報告時，其他組依據組間互學互評單(附件二)給予績效得分回饋，教師將各組的績效得分給予小組競賽回饋  **【綜合活動】**   1. 教師導學:重點歸納整理 2. 學生後測   ------------------- -------5節 完---------------------------------  **【準備活動】**  一、學生前測  二、學生自學：  學生執行線上學習平台任務「5-3-05」：觀看影片和練習題作答。  **【發展活動】**  一、教師導學：澄清迷思&重點歸納整理  教師依據線上學習平台中的學習紀錄，將學生的學習難處、迷思概念，進行澄清與提醒。  1.先分句並找到情感句，就可以找出段落大意和主旨。  2. 篇章大意可先分段，找主題句，進而找出文章架構-原因、經過、結果，就能了解作者寫了什麼(what)再從篇章大意找出篇章主旨，理解作者是為了什麼而寫(how)。  3. 運用四個理解策略-提取、推論、詮釋、比較，找出篇章訊息。  二、組內共學:  1. 布題一: 配合課本第12課「衝破逆境」，請學生概覽課文，並整理各段大意。  ㈠一路逆風  1.什麼樣的時機，作者提出「一路逆風」？  2.老鷹怎麼訓練小鷹飛行？  3.作者從中得到怎樣的啟示？  ㈡小蜘蛛  1.小蜘蛛出現在哪裡？  2.小蜘蛛結網順利嗎？遇到什麼？  3.作者在燈下看蜘蛛結網，想到什麼？  布題二: 根據各段段意，整理歸納成本課兩篇短文的篇章大意。  布題三：根據篇章大意，推論出兩篇短文的主旨。  2.小組討論、共學：教師分配各組組員的工作任務。  組員1：負責完成小組檢核表(附件一)  組員2：書寫作答結果  組員3: 拍照上傳到班級討論區  組員4、組員5：上台報告小組成果  3.討論時依據自主學習工作分配，進行組內共學任務。  4.學生進行組內共學，小組討論時教師從旁協助與提醒。在限定時間內完成並拍照上傳至線上學習平台班級討論區即可得分。  三、組間互學:  1.發表與報告：  學生上台利用班級各組討論區的內容進行組間互學報告分享，教師從旁給予鼓勵與協助。  2.同儕互評：  學生在報告時，其他組依據組間互學互評單(附件二)給予績效得分回饋，教師將各組的績效得分給予小組競賽回饋  **【綜合活動】**   1. 教師導學:重點歸納整理 2. 學生後測   ------------------- -------8節 完---------------------------------  **【準備活動】**  一、學生前測  二、學生自學：  學生執行線上學習平台任務「5-3-07」：觀看影片和練習題作答。  **【發展活動】**  一、教師導學：澄清迷思&重點歸納整理  教師依據線上學習平台中的學習紀錄，將學生的學習難處、迷思概念，進行澄清與提醒。  1.詞義又可分為本義、多義、同義、反義、成語義和指代詞，要藉由上下句來理解該語詞的意思。  二、組內共學:  1. 布題一: 鹿港這裡曾經航運發達，造就這個地區一段繁華的【黃金】歲月。下列哪個語詞意義跟【 】中相同 ?  A廢物利用的道理就是糞土也能變【黃金】  B近期【黃金】的價格非常好，一兩可以賣到五萬多元。  C紡織業的【黃金】時代已經過去了，紡織廠一間接著一間的倒閉。  D這雙鞋子才剛買沒多久，就在公園不小心踩到【黃金】，真倒楣。  布題二: 下列哪一組的語詞意思完全相反？  A嶄新/全新  B恰好/正好  C渴望/盼望  D仰望/俯望  布題三：小樹來了，森林和樹梢間奔跑的風都知道他來了，山伯伯更用歌聲迎接他的來臨。這裡的指代詞【他】是指誰呢？  A小樹  B森林  C風  D山伯伯  2.小組討論、共學：教師分配各組組員的工作任務。  組員1：負責完成小組檢核表(附件一)  組員2：書寫作答結果  組員3: 拍照上傳到班級討論區  組員4、組員5：上台報告小組成果  3.討論時依據自主學習工作分配，進行組內共學任務。  4.學生進行組內共學，小組討論時教師從旁協助與提醒。在限定時間內完成並拍照上傳至線上學習平台班級討論區即可得分。  三、組間互學:  1.發表與報告：  學生上台利用班級各組討論區的內容進行組間互學報告分享，教師從旁給予鼓勵與協助。  2.同儕互評：  學生在報告時，其他組依據組間互學互評單(附件二)給予績效得分回饋，教師將各組的績效得分給予小組競賽回饋  **【綜合活動】**   1. 教師導學:重點歸納整理 2. 學生後測   ------------------- -------2節 完--------------------------------- | **5節**  **5節**  **8節**  **2節** | 線上學習平台  平板  線上學習平台  平板  線上學習平台  平板  線上學習平台  平板  線上學習平台  平板 | 前測 (線上學習平台任務)  線上學習平台練習題  聽力與口語溝通  小組檢核表  口頭報告  檢核表-組間互學互評單  後測 (線上學習平台任務)  前測 (線上學習平台任務)  線上學習平台練習題  聽力與口語溝通  小組檢核表  口頭報告  檢核表-組間互學互評單  後測 (線上學習平台任務)  前測 (線上學習平台任務)  線上學習平台練習題  聽力與口語溝通  小組檢核表  口頭報告  檢核表-組間互學互評單  後測 (線上學習平台任務)  前測 (線上學習平台任務)  線上學習平台練習題  聽力與口語溝通  小組檢核表  口頭報告  檢核表-組間互學互評單  後測 (線上學習平台任務) |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| 自主學習GO GO GO！ | 1.能掌握文章要點，並熟習字詞句型  2.能認識文章的各種表述方式  3.能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力  4.能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用 | 透過線上學習平台的影片和練習題先自主學習，老師再適時的釐清迷思概念。接著老師結合課本文本讓學生分組共學、互學，將所學的閱讀策略運用之，學會掌握文章重點、字詞運用和文章摘要。 | 1.聽力與口語溝通  2口頭報告  3.檢核表 | 1.小組檢核表  2.檢核表-組間互學互評單 |

**附錄(二)** **評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學習目標** | | 1. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型 2. 能認識文章的各種表述方式 3. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力 4. 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用 | | | | |
| **學習表現** | | 透過線上學習平台的影片和練習題先自主學習，老師再適時的釐清迷思概念。接著老師結合課本文本讓學生分組共學、互學，將所學的閱讀策略運用之，學會掌握文章重點、字詞運用和文章摘要。 | | | | |
| **評量標準** | | | | | | |
| **主題** | **表現描述** | **A優秀** | **B良好** | **C基礎** | **D不足** | **E落後** |
| 自主學習GO GO GO！ | 1.能理解文本中深層的意義，並說明理由。  2.能區辨文本中的客觀事實與主觀意見。 | 1.能理解文本中深層的意義。  2.能區辨文本中的客觀事實與主觀意見。 | 1.能提取或大致理解文本重要訊息。  2.大致能區辨文本中的客觀事實與主觀意 見。 | 1.僅能提取或理解文本部份訊 息。  2.僅能部分區辨文本中的客觀事實與主觀意見。 | **未達**  **D級** |
| **評**  **分**  **指**  **引** | | 能夠提取或理解文本訊息，並區辨客觀事實，和詳細具體說明主觀意見。 | 能夠提取或理解文本訊息，並區辨客觀事實，和具體說明主觀意見。 | 能夠提取或理解文本部分訊息，並能部分區辨客觀事實，簡單說明主觀意見。 | 只能提取或理解文本部分訊息，並能部分區辨客觀事實，卻未能具體說明主觀意見。 | 空白或說明籠統、不明確。 |
| **評量工具** | | 檢核表 | | | | |
| **分數轉換** | | 95-100 | 90-94 | 85-89 | 80-84 | 79以下 |

**分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。**